

Stef Collignon *dirigent*

Cait Frizzell *sopraan*

Konstantyn Napolov *slagwerk*

Sepp Grotenhuis *piano*

Andrew Wright *orgel*



# Herdenkingsconcert Johan de Witt

ROEL VAN OOSTEN

*Requiem In memoriam*

*Johan de Witt* wereldpremière

HENRY PURCELL

*Funeral Sentences*



Den Haag

èsG société Gavignès

GRABT VAN RYLANDI  
STICHTING



**DEN HAAG: KLOOSTERKERK – ZATERDAG 10 SEPTEMBER, 20.15**

**KAARTVERKOOP: [WWW.CAROLCOMPANY.NL](http://WWW.CAROLCOMPANY.NL)**





Den Haag: Kloosterkerk – za 10 september 2022, 20.15

## Herdenkingsconcert Johan de Witt

Vocaal ensemble The Carol Company

Stef Collignon *dirigent*

Cait Frizzell *sopraan*

Sepp Grotenhuis *piano*

Andrew Wright *orgel*

Konstantyn Napolov *slagwerk*

met koperblazers

ROEL VAN OOSTEN

Requiem *In memoriam*

*Johan de Witt* wereldpremière

HENRY PURCELL

Funeral Sentences

Met een indrukwekkend concert in de Haagse Kloosterkerk brengt vocaal ensemble The Carol Company een eerbetoon aan Johan de Witt. De grote staatsman werd precies 350 jaar geleden samen met zijn broer Cornelis in Den Haag vermoord. Een van de meest dramatische gebeurtenissen in de geschiedenis van Nederland. Dit concert is het meest prominente muzikale evenement in de landelijke herdenking van het rampjaar 1672.

The Carol Company presenteert de wereldpremière van *Requiem, in memoriam Johan de Witt* van Roel van Oosten. De zangers treden op onder leiding van hun chef-dirigent Stef Collignon, met een

instrumentaal ensemble van topmusici.

De Haagse componist Roel van Oosten wisselt de Latijnse teksten van de dodenmis af met de strofes uit een zeventiende-eeuws lofdicht op Johan de Witt. De traditionele teksten van het requiem zijn in een klassieke stijl gecomponeerd. In de muziek bij het lofdicht brengt hij de turbulente gebeurtenissen van toen met gevoel voor drama tot leven.

Na de moord op de Gebroeders De Witt kwam Nederland onder het bestuur te staan van stadhouder Willem III, die door zijn huwelijk met Mary Stuart ook koning van Engeland en Schotland werd.

Hij verloor zijn echtgenote in 1693. Voor haar uitvaart in de Westminster Abbey in Londen schreef Henry Purcell zijn beroemde *Funeral Sentences*, die net als toen klinken met de imposante begeleiding van koperblazers en slagwerk. De musici komen in een processie de kerk binnen. Het belooft een onvergetelijke ervaring te worden.

*Het herdenkingsconcert Johan de Witt is tot stand gekomen dankzij steun van Société Gavignière, de Gemeente Den Haag, De Dutch Golden Collection, de Gravin van Bylandt Stichting en de Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst.*

KAARTEN: € 27,50 | RESERVEREN: [WWW.CAROLCOMPANY.NL](http://WWW.CAROLCOMPANY.NL)